**«Пожарная безопасность в детском саду».**

Тот, кто хотя бы раз видел  пожар, знает какое это страшное бедствие. Он не только губит материальные ценности, но порой уносит самое дорогое – человеческие жизни.  К сожалению, не только дети, а иногда и взрослые имеют смутное представление о пожароопасных свойствах предметов, окружающих нас в жизни. В большинстве случаев люди на пожарах, особенно дети, гибнут не от высокой температуры, а от дыма, насыщенного ядовитыми продуктами сгорания. У детей отсутствует та защитная психологическая реакция на пожарную безопасность, которая свойственна взрослым. Большинство из них понятия не имеют о том, что надо делать во время пожара, чтобы уцелеть. В таких случаях они обычно прячутся под кровати, в шкафах, укромных уголках комнат, не пытаются бежать и тогда, когда двери не закрытые. Отыскать детей в задымленных помещениях порой бывает нелегко.

Примерно каждый восьмой пожар возникает от детской шалости с огнем, от их неумелого, не осторожного обращения с ним.

В работе по обучению детей дошкольного возраста правилам пожарной безопасности необходимо отнестись со всей серьезностью. Если мы не обучим детей, начиная с дошкольного возраста, затем младшего школьного возраста, мы тем самым запланируем настоящие и будущие пожары из-за незнания элементарных правил пожарной безопасности.

Помочь им в этом обязаны мы – взрослые. Поэтому необходимо детям разъяснять опасность игр  и шалостей с огнем, правила предосторожности в обращении с электробытовыми и нагревательными приборами. Научить детей пользоваться первичными средствами пожаротушения, вызвать пожарную помощь. Дети должны сознательно выполнять в детском саду, дома, на улице, в лесу правила пожарной безопасности.

Преобладающим способом сообщения новых знаний является чтение стихов, рассказов, сказок, рассматривание рисунков, плакатов на противопожарную тему.

В возрасте от трех до семи лет дети часто в своих разнообразных играх повторяют поступки и действия взрослых, отображают их труд. Велика любознательность ребенка. Ему хочется, как можно скорее все узнать и испытать все самому. И, конечно, в первую очередь ребенка интересуют яркие и надолго запоминающиеся явления и предметы. А что может быть интереснее огня, с которым в детстве он встречается на каждом шагу? Мама чиркнула спичкой – огонь, горят дрова в печке – огонь, зажигается в комнате свет – огонь. Нельзя быть уверенным в том, что ребенок, оставшись один в доме (или в квартире), не решиться поиграть с коробкой спичек, не захочет поджечь бумагу в игрушечной печке, не попытается по примеру родителей включить в электросеть плитку, чайник или другой электронагревательный прибор, не устроит костер, который он когда-то видел в лесу или в поле т.д.  Это подтверждается анализом пожаров от детской шалости.

Особенное внимание следует обратить на недопустимость оставления спичечных коробок в местах, доступных для детей. Можно смело утверждать, что если бы взрослые надежно прятали спички, то 75% пожаров от шалости детей с огнем вообще бы не было.

Отыскать же детей в обстановке развившегося пожара при высокой температуре и сильном задымлении – задача нелегкая. У детей, начиная с 3-7 летнего возраста, необходимо воспитывать навыки осторожного обращения с огнем. Рассказывая ребенку, почему нельзя играть с огнем, нужно стремиться к тому, чтобы он осознал, что спички – не игрушка, а огонь – не забава, чтобы у него сложилось впечатление о пожаре, как о тяжелом бедствии людей. К беседе следует хорошо подготовиться и провести ее в доступной для ребенка форме, так как иначе рассказ может не вызвать у ребенка желательной реакции, а, наоборот, возбудит интерес к огню. Известно, что маленькие дети значительно легче и глубже усваивают знания, приобретают те или иные навыки, если объяснения взрослого сопровождаются показом. Немаловажное значение для воспитания навыков острожного обращения с огнем имеет воспитание у детей, начиная с раннего возраста, любви к порядку, бережливости и труду. Поступки и действия взрослых также имеют большое воспитательное значение. На ребенка сильнее всего действуют не слова и нравоучения, а примеры отца и матери. Уже этот факт, что взрослые всегда сами осторожны с огнем и не дают детям играть с ним, оказывает известное влияние на ребенка. Наоборот, если взрослые в присутствии ребенка бросают где угодно непотушенные папиросы и спички, пользуются для освещения зажженной бумагой, разжигают дрова в печке с применением керосина или бензина, то дети неминуемо будут этому подражать. Дома родители, а в дошкольном учреждении руководитель и воспитатели должны  обеспечить безусловное соблюдение правил противопожарной безопасности всеми членами семьи и сотрудниками детского сада, строго поддерживать противопожарный режим и незамедлительно устранять любые причины, которые могут привести к возникновению пожара. Любые игры с огнем должны немедленно пресекаться. Вовремя остановить ребенка, удержать его от шалости с огнем – долг не только родителей, воспитателей, но и всех граждан. Основы воспитания детей закладываются в дошкольном возрасте. Наряду с другими нравственными качествами семья, детский сад, школа воспитывают у детей бережливое отношение к личному имуществу граждан. Привитие детям навыков осторожного обращения с огнем и безусловного выполнения правил пожарной безопасности составляют одну из сторон решения этой задачи. При повседневном и  настойчивом контроле со стороны взрослых эти навыки со временем перейдут у детей в привычку, сохраняться на всю жизнь.

В целях формирования у детей и взрослых осознанного и ответственного отношения к мерам **пожарной безопасности** в дошкольной организации каждый год организуются по **пожарной безопасности**. В данных мероприятиях принимают участие: сотрудники, дошкольники, их родители,

Для решения поставленных задач педагоги создают необходимые условия.

В **детском саду имеется**:

-журнал инструктажей

- план эвакуации при **пожаре**;

- установлена **пожарная сигнализация**;

 - установлено аварийное освещение;

 - имеется несколько аварийных выходов;

- с персоналом и детьми проводиться инструктаж по **противопожарной безопасности;**

- составлен и утвержден график проведения мероприятий на учебный год;



Воспитатели проявляют творчество при оформлении развивающей среды для воспитания у детей правил **противопожарной безопасности**:

* Вместе с родителями подбирают иллюстрации, плакаты, открытки на эту тему. Своими руками оформляют познавательные альбомы с загадками, пословицами, стихами, фотографиями:*«***Пожарные машины***»*,  «Огонь – судья беспечности людей», «Огоньдобро и зло»,*«*Огонь добрый и злой», и т.д.

![C:\Users\Admin\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\IE\E7I2GQHF\IMG-20200930-WA0027[1].jpg]()

* Воспитатели, работая над проблемой воспитания **безопасности** дошкольников, вместе с детьми оформляют уголки по пожарной безопасности - «Моя - **безопасность**».
* Читают художественную литературу:

С. Маршак «**Пожар**», «Рассказ о неизвестном герое», Л. Толстой «**Пожарные собаки**», «**Пожар**»,

 Б. Житков «Дым», «**Пожар в море**» и т.д.Проводят беседы по пожарной безопасности и чрезвычайныхситуациях.

• Просматривают мультфильмы,

 видеоролики по ПБ.

Рисуют и занимаются творчеством.

![C:\Users\Admin\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\IE\JF2LXEPQ\IMG-20201002-WA0017[1].jpg]()

Эта работа расширяет представления детей об охране жизни в различных чрезвычайных ситуациях.

Вся организованная работа позволяет напомнить и расширить кругозор взрослых и детей по **противопожарной безопасности**, в доступной форме познакомить с различными опасными ситуациями и умением их преодолевать.



