

Городское методическое  
объединение воспитателей.

**Тема: «Формирование  
социально-  
эмоциональных навыков  
посредством  
геймификации игрового  
процесса»**

**28 февраля 2023 года педагоги КГКП «Ясли-сад № 3» отдела образования города Рудного» Управления образования акимата Костанайской области приняли участие в городском методическом объединении воспитателей города Рудного.**

**Гребенникова Лариса Васильевна поделилась опытом работы по развитию ассоциативной памяти посредством игрового процесса.**

**Иванова Татьяна Михайловна по теме развитие социально-эмоциональных навыков посредством создания игровых ситуаций.**



## Гребенникова Лариса Васильевна

Тема: «Развитие ассоциативной памяти посредством игрового процесса»

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету».

Никакие записные книжки, заметки и «напоминалки» в смартфонах не способны охватить всё. Особенно, если дело касается некоторых мелочей. Они могут быть не только визуальными (например, какой режим работы указан на входе в новый магазин), но и вкусовыми (какой вкус был в прошлый раз у конфеты), слуховыми (кому принадлежит этот голос, доносящийся из телевизора в другой комнате), а также обонятельными, двигательными и тактильными.

Думаете, все эти мелочи невозможно удерживать и воспроизводить при необходимости? На самом деле современные техники и приёмы развития памяти позволяют это делать. При регулярных тренировках человек способен надолго запоминать самые незаметные детали в больших объёмах. Имя методики, которая помогает всё это реализовать на практике, —

**эйдетика**

## Правила использования эйдетики:

1. Каждая игра – это комплекс задач, которые ребенок выполняет с помощью картинок, игрушек, тактильных карточек, кубиков, кирпичиков и тому подобное.
2. Задачи даются ребенку в разных формах: в виде моделей, схем, плоскостного рисунка, письменных и устных инструкций.
3. Задачи размещены в порядке нарастания сложности, т. е. в них использован принцип народных игр: от простого к сложному.
4. Большинство игр не исчерпывается предложенными образцами, а позволяют детям составлять новые варианты заданий, заниматься творческой деятельностью.
5. Игры не совместимы с принуждением, создают атмосферу свободного и радостного творчества.
  - Игры следует повторять, ведь это – необходимое условие развивающего эффекта

## Эйдетика для детей

Особую значимость эйдетика приобретает на занятиях с детьми. Их психика и когнитивные способности подобны пластилину. Если работать над развитием зрительной памяти и образно-ассоциативного мышления, начиная с раннего возраста (например, регулярно организовывать такие занятия для дошкольников), это принесёт отличные результаты.

Такие дети быстро сменяют игровую ведущую деятельность на учебную, активно втягиваются в процесс школьного обучения. У них редко возникают проблемы с заучиванием материала. Это позволяет им быть успешными в учёбе и реализовывать своё творческое начало

# Как при помощи эйдетики запомнить состав числа 10

1. С чем схожи наши цифры?



2. Планеты



3. «Вспомни как было»



4. «Было – не было»





# Иванова Татьяна Михайловна

*Тема: «Развитие социально-эмоциональных навыков посредством создания игровых ситуаций»*

*Развитие социальных эмоций является одной из самых актуальных проблем дошкольного возраста.*

*Эмоции – это, прежде всего отношение человека к окружающему миру и к тому, что он испытывает и делает, в форме непосредственного переживания.*

*Социальная эмоция – это переживание человеком своего отношения к окружающим людям; они возникают, формируются, и проявляются в системе межличностных взаимодействий*

*Игра или игровая ситуация – это форма деятельности в условных ситуациях, в которой воспроизводится и усваивается общественно - исторический опыт, закрепленный в предметах культуры, а так же социально обусловленных образах предметных действий и общения.*

К сожалению, в наше время игровая деятельность вытесняется различными гаджетами и сами же родителями, которые считают важным аспектом развития детей – это подготовка к школе, стараются чрезмерно развивать ребенка, при этом у них завышенные требования к ребенку.

Для решения этой проблемы я использовала создание системы организации предметно-развивающей среды для развития сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста.

Почему именно сюжетно-ролевая игра? Потому что для дошкольника это школа чувств, эмоций, которая обеспечивает определенные условия формирования личностных качеств и черт.

Сюжетно-ролевая игра способствует развитию социально-эмоциональных навыков у воспитанников через знакомство с профессиональным миром взрослых, который позволяет показать детям, что мир профессий богат и разнообразен, а знакомство с ним вызывает живой, эмоциональный интерес и отклик в игровой деятельности ребенка

